



www.tlaboratoriya.ru
tlaboratoriya@bk.ru
+7928-841-32-31
8-800-201-57-41
(звонок бесплатный по России)



Учебная сцена

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении

**Всероссийского грантового театрального
фестиваля-лаборатории «УЧЕБНАЯ СЦЕНА» 2020**

При информационной поддержке

Департамента Культуры и дирекции культурных центров города Москвы

При поддержке Школы-Студии МХАТ

Редакция от 01.03.2020 года

4 - 8 октября 2020

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

«УЧЕБНАЯ СЦЕНА» - это Всероссийский грантовый театральный фестиваль-лаборатория. Отличительной особенностью этого фестиваля является главный приз. Коллектив, чей спектакль будет признан лучшим по мнению жюри, получит возможность показать свой спектакль на учебной сцене Школы-Студии МХАТ. Это потрясающая возможность заявить о себе перед ведущими деятелями театрального искусства со сцены лучшего театрального ВУЗа нашей страны.

МФД «Лаборатория творчества» оплачивает коллективу – победителю проживание в Москве, а так же дорогу (в Москву и обратно к месту проживания).

Фестиваль имеет формат лаборатории. Подготовлена серия обучающих мастер-классов для участников. Для режиссеров и художественных руководителей пройдет режиссерская лаборатория и полный разбор каждого спектакля за круглым столом.

По итогам участия во всех активностях фестиваля все участники получают сертификаты. Руководители коллективов и режиссеры получают удостоверение о повышении квалификации. Итоги подводятся в каждой возрастной категории, после этого происходит награждение.

В программе фестиваля-лаборатории принимают участие профессиональные педагоги, представители культурного сообщества России, эксперты в области кино и театра.

В состав жюри входят ведущие специалисты ФГБОУ «Школа-студия МХАТ», ВГИК им. С.А. Герасимова, ВТУ им. Щепкина, ТИ им. Б. Щукина, Институт ГИТИС, актеры театра и кино.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ:

- создание условия для творческого роста коллективов и отдельных исполнителей, повышение профессионального уровня педагогов и режиссеров;
- интеграция молодежных проектов в единое всероссийское культурное пространство;
- привлечение продюсеров и киностудий для последующих контактов с коллективами;
- развитие личности и социализация ребенка через творчество;
- обмен опытом творческой работы представителей различных театральных коллективов и школ;
- сохранения и приумножение традиций русской театральной школы;
- поиск и развитие новых форм, направлений в современном театральном искусстве;
- выявление и поддержка талантливых и перспективных исполнителей;

ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ:

Международное Фестивальное Движение
«Лаборатория творчества»

К УЧАСТИЮ В ФЕСТИВАЛЕ ПРИГЛАШАЮТСЯ:

- театральные студии
- театральные школы
- народный театр
- любительские театры
- организованные группы любителей театрального творчества
- коллективы, занимающиеся ораторским искусством
- выпускные спектакли (творческих ВУЗов, училищ и колледжей культуры)
- музыкально-драматические театры

МЕСТО РАЗМЕЩЕНИЯ УЧАСТНИКОВ:

Парк-отель «Олимпиец»
141400, Российская Федерация, Московская область, г. Химки, квартал Ивакино,
владение 12, строение 1

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ: Парк-отель «Олимпиец»
Аэропорт : Шереметьево в 10 минутах езды.

КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ

«Театр»

Спектакль (до 60 мин)

«Актерская песня»

- Соло
- Дуэт
- Ансамбль

«Художественное слово»:

- Соло (до 7 мин)
- Дуэт (до 10 мин)
- Трио (до 10 мин)
- Квартет (до 10 мин)
- Литературно - музыкальная композиция (не более 25 мин)

Возможно исполнение произведений собственного сочинения. Исполняемое произведение должно быть выучено наизусть.

«Пластический театр»

- Пантомима (до 10 мин)
- Пластические этюды (до 10 мин)
- Пластический спектакль (до 40 мин)

По своему усмотрению члены жюри могут присуждать отдельные премии и награды;

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

младший состав (до 11 лет);
средний состав (от 12 до 16 лет);
старший состав (от 17 лет);
смешенная возрастная категория;

*Каждый коллектив может представить до 3-х спектаклей в разных возрастных категориях.
Длительность спектакля не должна превышать 60 минут.*

*Превышение установленного регламентом времени спектакля, влечет за собой снижение
общего итога на 2 балла за каждую минуту превышения.*

*В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников
младше или старше указанных возрастных рамок.*

*Участники фестиваля исполняют поэтические, прозаические, драматические
произведения отечественных и зарубежных авторов (при условии большого
объема произведения необходимо выбрать отрывок) по своему выбору.*

ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ:

Для проведения фестиваля и подведения его итогов создается компетентное жюри, в состав которого входят представители организаторов Фестиваля и профессиональные педагоги Высших Учебных Заведений России, профессиональные актеры, театральные режиссеры известные деятели культуры и искусства.

В рамках Фестиваля функционирует Зрительское жюри из представителей коллективов. Каждый коллектив выделяет одного человека в состав данного жюри. По итогам работы зрительского жюри вручается «Приз зрительских симпатий».

ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ:

Для подачи заявки на участие в Фестивале необходимо с 01.10.2019 по 20.09.2020 года направить на электронный адрес tlaboratoriya@bk.ru анкету-заявку установленного образца.

Заявка должна быть заполнена печатными буквами и содержать точную информацию. Данные о количестве участников, содержащиеся в заявке трактуются, как окончательные.

Просьба обо всех возможных изменениях сообщать заблаговременно с документальным подтверждением на электронный адрес организатора! Заявка считается полученной только после письменного подтверждения сотрудником оргкомитета по e-mail.

В программу Фестиваля допускаются только те коллективы, которые:

- получили официальное приглашение от организаторов;
 - оплатили организационные взносы согласно договора;
- *прием заявок осуществляется строго в сроки, обозначенные в данном Положении
- ** расчет организационного взноса осуществляется арт-менеджером

К УЧАСТИЮ НЕ ДОПУСКАЮТСЯ КОЛЛЕКТИВЫ:

- подавшие анкеты-заявки позднее установленного срока;
- не полностью оформившие анкеты-заявки;

При подаче заявки и в дальнейшей работе, просим четко соблюдать установленные правила, сроки подачи всех документов и оплаты орг. взносов.

Просьба всю переписку с менеджером вести через электронную почту и каждое новое письмо начинать с названия Вашего коллектива, города и названия Фестиваля-лаборатории.

ОЧНЫЙ ЭТАП:

Очный этап носит комплексный характер (фестиваль - лаборатория) и включает в себя конкурсную программу, серию мастер-классов, дискуссионную площадку и лектории.

Подтверждая свое участие, руководитель (коллектив) дает согласие на участие во всей комплексной программе.

Претендовать на Гран При могут только коллективы приехавшие на весь срок фестиваля – лаборатории и участвующие во всех активностях фестиваля!!!

Коллектив, игнорирующий основную программу может быть дисквалифицирован по решению организаторов.

За нарушение правил данного положения, по решению членов жюри, Гран-При может не присуждаться!

Кубки, дипломы и прочие призы почтой не высылаются!

Репетиции и выступления проходят строго по составленному расписанию, предоставленному организаторами Фестиваля.

Изменения по репертуару принимаются не позднее, чем 20.09.2020 года. путем письменного уведомления менеджера Фестиваля по электронной почте.

Коллективы самостоятельно решают вопрос с реквизитом.

О необходимости использования проектора и экрана необходимо обязательно **СРАЗУ** указать в примечаниях к заявке.

О возможности использования данной аппаратуры менеджер по программе сообщит руководителю.

Очный этап проходит с 4 по 8 октября 2020 г.

Не допускается заочное участие в фестивале.

Для участия в фестивале коллективу - участнику необходимо распечатать афишу и 10 программок своего спектакля!!!

ФУНКЦИИ ОРГКОМИТЕТА:

- утверждение плана мероприятий, связанных с организацией и проведением Фестиваля;
- координация проведения этапов Фестиваля;
- утверждение состава жюри Фестиваля;
- принятие и рассмотрение заявок на участие в Фестивале от организаций и физических лиц;

- определение победителей Фестиваля;
- утверждение программы и сценария гала-концерта;
- утверждение наград (призов) для победителей фестиваля;
- осуществление контроля исполнения настоящего Положения;
- оргкомитет имеет право вносить изменения в программу фестиваля;
- оргкомитет конкурса имеет право в случае возникающих обстоятельств, производить замену в судейской коллегии конкурса;
- возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Дирекцией фестиваля;

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ:

- | | |
|------------------|---|
| 4 октября | <ul style="list-style-type: none"> • заезд участников, размещение в гостинице с 14:00 • регистрация по графику • организационное собрание с оргкомитетом фестиваля • 19.00 - торжественная церемония открытия фестиваля • 20.00 - дискотека для участников фестиваля |
| 5 октября | <ul style="list-style-type: none"> • 10:00- 19:00 - конкурсный просмотр Мастер-классы |
| 6 октября | <ul style="list-style-type: none"> • 10:00- 19:00 - конкурсный просмотр Мастер-классы |
| 7 октября | <ul style="list-style-type: none"> • 10:00-14:00 конкурсный просмотр • 19.00 гала-концерт, награждение, торжественное закрытие конкурса • 20.00 фуршет для руководителей дискотека для участников |
| 8 октября | <ul style="list-style-type: none"> • ДО 12.00 Выезд участников фестиваля |

Фото и видеоматериалы коллективов, подавших заявку на участие в фестивале, не рецензируются и не возвращаются, автоматически становятся собственностью МФД «Лаборатория Творчества».

Организатор оставляет за собой право использовать их в целях продвижения мероприятий и на официальных ресурсах компании, без дополнительного согласования и выплат гонорара участнику.

ПООЩРЕНИЕ И НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ:

Номинация Театр:

ГРАН-ПРИ – Коллектив-победитель покажет свой спектакль на учебной сцене ШКОЛЫ СТУДИИ МХАТ

- Лауреат 1 степени (**лауреаты 1 степени всех возрастных категорий получают грант 10 000руб**)

Лауреат 2 степени

Лауреат 3 степени

- Дипломант 1,2,3 степени
- Лучшая мужская роль
- Лучшая женская роль
- Лучшая мужская роль второго плана
- Лучшая женская роль второго плана
- Лучшее пластическое решение спектакля
- Лучшая режиссёрская работа
- Лучшее художественное оформление
- Лучшее музыкальное оформление спектакля
- Приз зрительских симпатий

Номинация «Художественное слово»:

ГРАН-ПРИ – 100.000 РУБЛЕЙ (НАЛИЧНЫМИ)

- Лауреат 1, 2,3 степени
- Дипломант 1,2,3 степени
- Участники фестиваля награждаются дипломами, кубками и памятными подарками

Номинация «Актёрская песня»

- Лауреат 1, 2,3 степени
- Дипломант 1,2,3 степени

Номинация «Пластический театр»

- Лауреат 1, 2,3 степени
- Дипломант 1,2,3 степени

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

К участию в фестивале допускаются коллективы в составе от 10-ти человек (Номинация спектакль + номинация художественное слово + номинация актёрская песня + участие в мастер-классах);

Все расходы по приезду в Москву и обратно к месту проживания участники берут на себя.

Все участники фестиваля-конкурса проживают на территории одного отеля.

Это условие обязательное.

Руководителю коллектива (один человек) путевка предоставляется бесплатно при

Руководителю коллектива (один человек) путевка предоставляется бесплатно при условии, что состав делегации будет не менее 20 человек (20 + 1 руководитель). Стоимость участия в Очном этапе Фестиваля составляет 14 150 рублей с человека.

В стоимость включено:

- проживание
- трехразовое питание
- участие во всех мастер-классах, семинарах и других мероприятиях проекта
- получение дипломов и сертификатов
- посещение всех вечеринок проекта
- организационный взнос за участие в 1 номинации

При подаче заявки вносится предоплата в размере 20% от стоимости путевки, что гарантирует участие в фестивале.

Предоплата брони не возвращается при отказе участия в фестивале.

Оставшаяся сумма (80% стоимости путевки), производится согласно договору и выставленного счета, не позднее 20 сентября 2020 года

Для сопровождающих, которые не посещают мастер - классы цена не меняется.

ОРГ. ВЗНОС ЗА УЧАСТИЕ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ НОМИНАЦИИ:

Номинация «Художественное слово»

Солист- 1000 рублей с человека
Дуэт – 1500 рублей (1 человек 750 рублей)
До 10 человек – 500 рублей с человека
Свыше 10 человек -400 рублей с человека

Дополнительная номинация :

Солист – 600 рублей
Дуэт – 1000 (500 рублей с человека)
До 10 человек – 400 рублей с человека
Свыше 10 человек – 200 рублей с человека

Номинация «Театр»:

Моноспектакль – 1500 рублей
До 5 человек на сцене – 1100 рублей с человека
От 6 до 10 человек – 800 рублей с человека
От 11 до 15 человек – 650 рублей с человека
От 16 до 20 человек и более – 5900 рублей за весь коллектив
- Свыше 20 человек – 6900 за весь коллектив

Номинация «Актерская песня»

Солист- 1000 рублей с человека
Дуэт – 1500 рублей (1 человек 750 рублей)
До 10 человек – 500 рублей с человека
Свыше 10 человек -400 рублей с человека

Номинация «Пластический театр»

До 5 человек на сцене – 1100 рублей с человека
От 6 до 10 человек – 800 рублей с человека
От 11 до 15 человек – 650 рублей с человека
От 16 до 20 человек и более – 5900 рублей за весь коллектив
Свыше 20 человек – 6900 за весь коллектив
Пantomима - 1000 руб с человека

При сумме организационного взноса от 20 000 руб – 5 % скидка, при сумме больше 30 000 руб – 10% скидка, при сумме больше 50 000 руб – 15% скидка.

ДОПОЛНИТЕЛЬНО ОПЛАЧИВАЕТСЯ!

- Дополнительные сутки с 3 - 4 октября 2020 с культурным походом (в театр, музей и тд) обсуждается в индивидуальном порядке;
- пользование бассейном 300 рублей/человек час;
- Трансфер ж/д вокзал (аэропорт) – отель - ж/д вокзал (аэропорт) (по предварительной заявке, рассчитывается индивидуально);
- Раннее заселение;
- Поздний выезд;
- Дополнительные сутки;
- Завтрак в день приезда, обед и ужин в день отъезда;
- Экскурсионные программы по предварительным заявкам;

Допускается участие коллективов, проживающих в городах проведения фестиваля или близлежащих городах (не более 100 км от города проведения фестиваля), на условиях самостоятельного проживания и транспортировки участников к месту выступления.

Такие участники платят орг.взнос в сумме:

Номинация «Художественное слово»

Солист- 2500 рублей с человека
Участие во второй номинации будет стоить 1900 рублей

Дуэт – 4500 рублей (1 человек 2250 рублей)

До 10 человек – 700 рублей с человека

Свыше 10 человек -500 рублей с человека

Дополнительная номинация :

Солист – 1900 рублей

Дуэт – 3600 (1800 рублей с человека)

До 10 человек – 500 рублей с человека

Свыше 10 человек – 300 рублей с человека

Номинация «Театр»:

Моноспектакль – 2500 рублей

До 5 человек на сцене – 2500 рублей с человека

От 6 до 10 человек – 1800 рублей с человека

От 11 до 20 человек – 1100 рублей с человека

От 20 человек и более – 700 рублей с человека

Номинация «Актерская песня»

Солист- 2500 рублей с человека

Участие во второй номинации 1900 рублей

Дуэт – 4500 рублей (1 человек 2250 рублей)

До 10 человек – 700 рублей с человека

Свыше 10 человек -500 рублей с человека

Дополнительная номинация :

Солист – 1900 рублей

Дуэт – 3600 (1800 рублей с человека)

До 10 человек – 500 рублей с человека

Свыше 10 человек – 300 рублей с человека

Номинация «Пластический театр»

До 5 человек на сцене – 2500 рублей с человека

От 6 до 10 человек – 1800 рублей с человека

От 11 до 20 человек – 1100 рублей с человека

От 20 человек и более – 700 рублей с человека

Пантомима - 1000 руб с человека

При сумме организационного взноса от 20 000 руб – 5 % скидка, при сумме больше 30 000 руб – 10% скидка, при сумме больше 50 000 руб – 15% скидка.

Коллективы, которые живут в городе проведения фестиваля мастер-классы оплачиваю отдельно.

Стоимость одного мастер-класса 300 рублей с человека.

Проверяйте внимательно эл. почту ежедневно, чтобы не пропустить важную информацию.

ВАЖНОЕ!

В переписке с оргкомитетом конкурса (только по эл.почте!), убедительно просим Вас, начинать свое письмо с представления (т.е. коллектив, город, фестивале), а затем информацию с пояснениями.



www.tlaboratoriya.ru
tlaboratoriya@bk.ru
+7 928-841-32-31
8-800-201-57-41
(звонок бесплатный по России)

ДО ВСТРЕЧИ НА ФЕСТИВАЛЕ!

