ПРИТЯЖЕНИЕ

Всероссийский грантовый танцевальный конкурс-лаборатория

www.tlaboratoriya.ru

tlaboratoriya@bk.ru

+7 928-841-32-31

8-800-201-57-41

(звонок бесплатный по России)

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении

Всероссийского грантового танцевального конкурса-лаборатории «Притяжение» 2020

при информационной поддержке дирекции культурных центров города Москвы

Редакция от 25.12.2019 года

18 - 22 октября 2020

г.Сочи

ОРГАНИЗАТОР:

Международное фестивальное движение
«Лаборатория творчества»

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА:

Департамент Культуры города Москвы
Департамент дирекции культурных центров города Москвы

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

- Обмен информацией, опытом работы и рост профессионального мастерства руководителей и участников детских и юношеских творческих коллективов;
- Выявление и поддержка талантливых исполнителей, коллективов и ведущих творческих центров в области детского и юношеского хореографического искусства;
- Развитие личности и социализация ребенка через творчество;
- Поиск и развитие новых форм, направлений в современном хореографическом искусстве;
- Популяризация детского и юношеского хореографического искусства;

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

г. Сочи

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ:

В конкурсе принимают участие конкурсанты всех возрастов, представляющие творческие коллективы, соответственно заявленным возрастным категориям и номинациям.

НОМИНАЦИИ:

- Классический танец;
- Эстрадный танец;
- Уличный танец (хип-хоп, брэйк, хаус, крамп);
- Народный танец;
- Стилизованный народный;
- Современный танец (contemporary, modern, jazz modern, afro jazz, экспериментальная хореография и другие);
- Театр танца;
- Детский танец;

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ КОНКУРСА:

- детский танец от 4-х до 8 лет
- от 9 до 12 лет
- от 13 до 15 лет
- от 16 до 19 лет
- от 20до 24 лет
- 25 и старше
- смешанная возрастная группа
- педагог и ученик

Примечание:

Возрастная группа коллективов определяется по среднему возрасту участников. В каждой возрастной группе допускается 20 % участников старше или младше возрастных рамок.

ФОРМЫ УЧАСТИЯ:

- Соло;
- Дуэты;
- Малые формы (от 3 до 5 человек);
- Ансамбли (от 6 человек и более);

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НОМЕРА:

- Соло, дуэты, малые формы до 5 минут
- Ансамбли до 10 минут

Превышение установленного регламентом времени выступления, влечет за собой снижение общего итога на 1 балл за каждую минуту превышения.
Жюри оставляет за собой право останавливать номера, превышающие установленный лимит времени.

ВНИМАНИЕ!

Танцевальный конкурс-лабораторая «Притяжение» ориентирован на коллективы, которые уже занимаются под руководством опытных и профессиональных педагогов.

ЖЮРИ КОНКУРСА:

В состав жюри входят ведущие хореографы, заслуженные деятели искусства России, хореографы телевизионного проекта «Танцы на ТНТ».
Состав жюри будет опубликован на нашем сайте 01 июля 2020 года.

ОБЩИЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- Технический уровень исполнения;
- Композиционное построение номера;
- Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- Актерское мастерство;
- Соответствие музыкального материала постановке;
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

НАГРАЖДЕНИЕ:

Все коллективы будут награждены сертификатами о прохождении мастер-классов проведенных в рамках Всероссийского грантового танцевального конкурса-лаборатории «Притяжение» 2020.
Руководителям коллективов будут вручены благодарственные письма и удостоверения о повышении квалификации.

Награждение проводится в каждой номинации и возрастной группе

- «ГРАН-ПРИ» – 150 000 рублей (наличными)
- Лауреаты I, II, III степени,
- Дипломанты I, II, III степени
- Кубки, дипломы, памятные подарки;

Специальные номинации от жюри:

- Лучшая балетмейстерская работа;
- За личный вклад в развитие хореографии;
- За сохранение народных традиций;
- За актерское исполнение танца;

Гран-при конкурса-лаборатории определяется путем голосования жюри.
Решением жюри и Оргкомитета могут присуждаться специальные призы и дипломы.
В случае отсутствия достойных претендентов на призовые места жюри оставляет за собой право эти места не присуждать.
Решением жюри допускается дублирование мест (два – I-х, II-х, III-х места по результатам конкурса).

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

Каждый коллектив имеет право выставить не более 8 номеров, из них не более 4 сольных

- Конкурс проводится в течении пяти дней. Форма смотра в присутствии жюри и публики.
- Конкурсное выступление коллективов оценивает профессиональное жюри.
- Любое нарушение регламента конкурса влечет за собой потерю баллов при оценке выступления коллектива.
- Конкурсанты оцениваются жюри по 10-ти бальной системе.
- Жюри не имеет права разглашать свои решения до официального объявления на церемонии закрытия.
- Решения жюри обжалованию не подлежат.
- Председатель жюри имеет право дополнительного голоса при возникновении спорной ситуации.
- Каждый член жюри имеет право голоса и ведет обсуждения до принятия решения всеми членами жюри.
- Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам!
- Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право участвовать в одной и более номинациях.
- Возраст участников может быть проверен по документам Председателем жюри.
- В случае необходимости оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

Коллектив, игнорирующий основную программу может быть дисквалифицирован по решению организаторов.

Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях до 23.00.

Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческие коллектив, руководителя за грубое нарушение правил внутреннего распорядка конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников конкурса.

Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители/сопровождающие их лица!
Организаторы не несут ответственности за травмы участников, полученные в период проведения конкурса-лаборатории.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ:

Коллективы и солисты танцевальных жанров представляют 1 или несколько номеров в одной или нескольких номинациях.

Если коллектив выставляет на конкурс более одного номера, то каждый номер должен быть заполнен в отдельной заявке.
Фонограммы музыкального сопровождения представляются на USB устройстве в отдельной папке с указанием названия коллектива и номера.
Формат фонограммы принимающийся к участию только MP3.
Оргкомитет рекомендует участникам конкурса иметь копии фонограмм музыкального сопровождения.
Формат названия фонограммы должен быть в следующем формате: ***Фамилия Имя – Название композиции.***

Пример формата названия файла фонограммы:
Левкина Мария – Дюймовочка.mp3 или Визави Ансамбль – Россия.mp3
Замена репертуара после окончания приема заявок (3 октября 2020 года) не производится.
В случае необходимости Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса, а также в программу проведения конкурса.

За вещи, оставленные без присмотра во время проведения конкурса Оргкомитет и Администрация площадки проведения конкурса ответственности не несет.

Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет

Присутствие на открытие и закрытие конкурса обязательно для всех коллективов! Кубки, сертификаты и дипломы почтой не отправляются!

Фото и видеоматериалы коллективов, подавших заявку на участие в конкурсе, не рецензируются и не возвращаются, автоматически становятся собственностью МФД «Лаборатория Творчества». Организатор оставляет за собой право использовать их в целях продвижения мероприятий и на официальных ресурсах компании, без дополнительного согласования и выплат гонорара участнику. Видеосъёмка и фотосъемка конкурсной программы участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена.
В течение всего конкурса работает фотограф МФД «Лаборатория творчества» (фотографии размещаются на официальной странице Вконтакте и группах, в социальных сетях (МФД «Лаборатория творчества»).
Фотографии публикуются в течении 14 дней после окончания конкуса-лаборатории.
Просмотр, скачивание и использование фотографий – бесплатны.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

К участию в фестивале допускаются коллективы в количестве только от 10-ти человек. Стоимость участия - 13 800 рублей с человека.

В стоимость включено:
- проживание в санатории, в 3-4 местных номерах с 18-22 октября 2020 года (заезд с 14:00);
- трехразовое питание;
- благоустроенная территория;
- организационный взнос за участие в одной конкурсной номинации (малые формы и ансамбль);
- практикум по режиссуре и мастерству артиста (для руководителей);
- мастер-классы: хореография, импровизация и работа с телом, актерское мастерство.
- сертификат о прохождении мастер-классов;

Дополнительно оплачивается:

Участие в дополнительных номинациях:
- солист - 1500 руб;
- дуэт - 2500 руб (1250 рублей с человека);
- малые формы (от 3 до 5 человек) - 900 рублей с человека;
- ансамбли (от 6 до 10 человек) - 700 руб. с человека;
- ансамбли крупных форм (от 11 до 19 человек) - 500 руб. с человека;
- ансамбли крупных форм (свыше 20 человек) - 300 руб. с человека;

По предварительным заявкам стоимость рассчитывается индивидуально:
- раннее размещение в гостинице до 14.00
- поздний выезд после 12.00
- завтрак в день заезда и обед/ужин в день выезда
- одноместное проживание в номере
- дополнительные сутки (при наличии свободных номеров, узнавать заранее у менеджера МФД «Лаборатория творчества, до покупки авиа или ЖД билетов)
- трансфер ЖД вокзал - отель - ЖД вокзал;

При подаче заявки вносится предоплата в размере 20% от стоимости путевки на расчетный счет МФД «Лаборатория творчества», что гарантирует участие в конкурсе.
Оставшаяся сумма (80% стоимости путевки), производится согласно договору и выставленного счета, не позднее 3 октября 2020 г. Предоплата брони не возвращается при отказе участия в конкурсе.

Для сопровождающих, которые не посещают мастер-классы цена не меняется.

УСЛОВИЯ ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ:

Руководителю коллектива (один человек) предоставляется бесплатная путевка при условии, что общий состав делегации будет не менее 20 человек . Каждая 21 путевка для руководителя будет бесплатной.

Прием заявок осуществляется с 25 декабря 2019 г. по 3 октября 2020 г.

Допускается участие коллективов, проживающих в городах проведения конкурса или близлежащих городах (не более 100 км от города проведения конкурса), на условиях самостоятельного проживания и транспортировки участников к месту выступления. Такие участники оплачивают организационный взнос за участие в соответствии с выбранной номинацией:

- Соло - 2100;
- Дуэты – 3000 рублей (1500 рублей с каждого участника дуэта);
- Малые формы (от 3 до 5 человек) – 1000 рублей с каждого человека;
- Ансамбли (от 6 до 10 человек) – 900 рублей с человека;
- Ансамбли крупных форм (от 11до 19 человек) – 700 рублей с человека
- Ансамбли крупных форм (свыше 20 человек) – 500 рублей с человека

Участие в мастер-классах возможно только по предварительной записи.
В этом случае мастер-классы оплачиваются отдельно.
Стоимость одного мастер-класса 500 рублей с человека.
Список участников мастер-класса подается не позднее 3 октября 2020 года.

Официальная Заявка на участие должна быть направлена по электронному адресу!

До скорой встречи!!!

Подробнее на сайте:

- **www.tlaboratoriya.ru**
- **tlaboratoriya@bk.ru**
- **+7928-841-32-31**
- **8-800-201-57-41**

(звонок бесплатный по России)